

Amplía la visión del mundo usando el arte como herramienta expresiva.

CONTACTO

COORDINACIÓN DE LA CARRERA

arteycreacion@iteso.mx

Tel. 33 3669 3434, ext. 3104

Admisión Carreras

admission@iteso.mx / admission.iteso.mx

Tel. 33 3669 3535  33 1333 2672

Apoyo Educativo

mafin@iteso.mx / Tel. 33 3669 3552

ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara

carreras.iteso.mx

iteso.mx



 ITESOCarreras

 ITESO

 itesocarreras

 ITESOuniversidad

 ITESOuniversidad

SITIO WEB DE
LA CARRERA



ARTE Y CREACIÓN

Modalidad Escolar

ART



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara



AUSJAL



Jesuitas México



ESTA CARRERA ES PARA TI SI:

- Eres sensible a la expresión artística en sus diversas manifestaciones, y te gustaría ampliar tu conocimiento sobre el arte y su función en la sociedad.
- Deseas expresar tu imaginación e intereses en un ambiente de creación que posibilite la visión crítica sobre el mundo que te rodea.
- Buscas conocer distintas prácticas artísticas y su conexión con tu capacidad creativa.

VIDA UNIVERSITARIA



EXPLORA TU CARRERA

VIDEO DE LA CARRERA



- Adquiere una formación integral para desarrollarte en el mundo del arte usando los lenguajes visual, sonoro y conceptual.
- Enriquece tus conocimientos con saberes de curaduría, crítica y análisis del arte, así como de desarrollo del trabajo artístico con perspectiva social, a través de procesos colaborativos.
- Explora diversas técnicas en el laboratorio de Artes, investiga, experimenta y utiliza los lenguajes artísticos para abordar temáticas de interés colectivo.



¿EN QUÉ PODRÁS TRABAJAR?

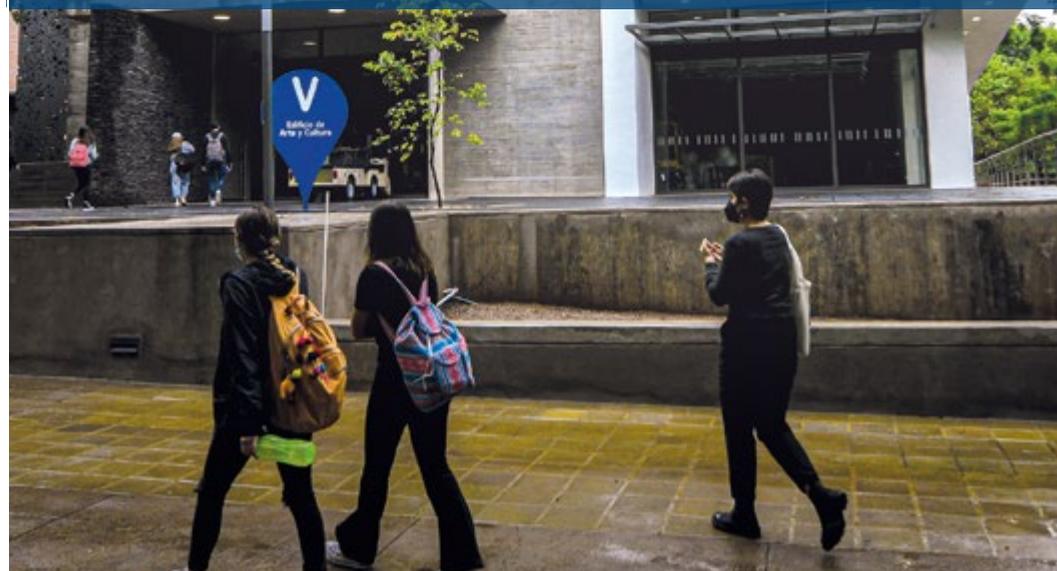
- Emprendiendo tu propio taller de arte, participando en colectivos de artistas, colaborando con organizaciones civiles, privadas y gubernamentales para desarrollar proyectos artísticos.
- Dirigiendo proyectos de arte en festivales, museos, galerías y espacios públicos.
- Desarrollando colecciones y curaduría.
- Creando contenidos especializados en cultura y crítica de arte para exposiciones, catálogos, producciones editoriales, espacios académicos y medios digitales como YouTube, Instagram y sitios web.



AL ESTUDIAR EN EL ITESO

- Te relacionas con especialistas en el campo de las artes y artistas de amplia trayectoria que acompañan tu exploración, así como con académicos integrantes del Sistema Nacional de Creadores.
- Conectas con artistas, curadores, académicos y organizaciones nacionales e internacionales como el Hemispheric Institute of Performance and Politics.
- Participas activamente en subastas, exposiciones y diversos proyectos de vinculación con organizaciones como la Secretaría de Cultura y la red de Museos, Exposiciones y Galerías de Jalisco.

Descubre cómo el arte tiene una función fundamental en la sociedad al propiciar el cuestionamiento del entorno y la interpretación de la realidad desde distintas perspectivas.



| EJES | Teoría y análisis de las artes | Creación artística | Espacio público y artes | | | |
|------|------------------------------------|--|--|--|-----------------------------|---------|
| | Currículo universitario | Saberes complementarios | Lenguas* | | | |
| 1 | Debate del arte: siglo XX | Fundamentos del arte | Taller de creación artística: imagen | Ética y realidad humana | Lenguas | |
| 2 | Filosofía de la historia del arte | Historia de las rupturas en el arte | Taller de creación artística: palabra y sonido | Materia complementaria I | Materia complementaria II | Lenguas |
| 3 | Estudios latinoamericanos del arte | Taller de creación artística: cuerpo y materia | Materia complementaria III | Materia complementaria IV | Ética y conocimiento | Lenguas |
| 4 | Acercamientos teóricos al arte | Observatorio de las artes: sociología de la cultura | Taller de creación artística: tiempo y espacio | Materia complementaria V | Materia complementaria VI | Lenguas |
| 5 | Análisis e interpretación del arte | Observatorio de las artes: economía política | Taller de creación artística: lo digital | Intervención artística y espacio público | Innovación y emprendimiento | Lenguas |
| 6 | Debates contemporáneos del arte | Co-Laboratorio de prácticas estéticas: estrategias de indagación | Intervención artística y espacio digital | Ética y realidad social | | |
| 7 | Seminario de crítica del arte | E-Laboratorio de prácticas estéticas: dispositivos de intervención | Proyecto de aplicación profesional I | Materia complementaria VII | | |
| 8 | Estudios curatoriales | Taller avanzado de creación artística | Proyecto de aplicación profesional II | Materia complementaria VIII | | |

FORMACIÓN EN ACCIÓN -PAP-

Los Proyectos de Aplicación Profesional PAP son espacios de vinculación con comunidades, organizaciones, empresas y gobierno, a través de los cuales estudiantes y profesorado del ITESO ponen en práctica sus habilidades profesionales para incidir estratégicamente en las problemáticas de la sociedad.

* Si ya cumpliste el requisito del idioma inglés que el ITESO solicita, no es necesario tomarlo; si quieres estudiar otras lenguas, el ITESO te ofrece francés, italiano, alemán y chino. Consulta el requisito en admission.iteso.mx. Las materias del plan de estudios están sujetas a actualización constante y puede haber cambios respecto de su orden o su contenido.

Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) según Acuerdo Secretarial SEP núm. 15018, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 29 de noviembre de 1976. El ITESO pertenece al Grupo 3 (Instituciones Acreditadas Consolidadas), del Programa de Mejora Institucional SEP.