

Transforma la industria con diseños inteligentes dotados con identidad propia, responsabilidad social y ambiental.

## CONTACTO

### COORDINACIÓN DE LA CARRERA

[indumentariaymoda@iteso.mx](mailto:indumentariaymoda@iteso.mx)

Tel. 33 3669 3434, ext. 3675



### Admisión Carreras

[admission@iteso.mx](mailto:admission@iteso.mx) / [admission.iteso.mx](http://admission.iteso.mx)

Tel. 33 3669 3535  33 1333 2672

### Apoyo Educativo

[mafin@iteso.mx](mailto:mafin@iteso.mx) / Tel. 33 3669 3552

### ITESO, Universidad Jesuita de Guadalajara

[carreras.iteso.mx](http://carreras.iteso.mx)

[iteso.mx](http://iteso.mx)

SITIO WEB DE  
LA CARRERA



 ITESOCarreras

 ITESO

 itesocarreras

 ITESOuniversidad

 ITESOuniversidad

# DISEÑO DE INDUMENTARIA Y MODA

Modalidad Escolar

# INDUMENTARIA



ITESO, Universidad  
Jesuita de Guadalajara



AUSJAL



Jesuitas México



## ESTA CARRERA ES PARA TI SI:

- Quieres explorar la expresión de la identidad a través de la indumentaria y los accesorios, y te interesa la relación que guardan los materiales utilizados con la naturaleza y el medio ambiente.
- Te atraen el estilismo de indumentaria y la arquitectura de imagen.
- Te gustaría desarrollarte en las áreas de negocios y comercialización, así como producción para la calidad y la sustentabilidad de la industria de la moda.

## VIDA UNIVERSITARIA



## EXPLORA TU CARRERA

VIDEO DE LA CARRERA



- Adquiere herramientas teóricas y prácticas para elaborar piezas de indumentaria y moda expresivas y significativas para las personas.
- Integra en tus creaciones la perspectiva de sustentabilidad y disminuye el impacto ambiental de la industria de la moda con un profundo respeto y consideración por los legados artísticos y culturales de la indumentaria y los textiles de las comunidades originarias de México.
- Sumérgete en la parte creativa, analiza la prospectiva de tendencias e intégralas a la comercialización de la moda con conocimiento y empatía de las necesidades de las personas, de su cultura y de su identidad colectiva.



## ¿EN QUÉ PODRÁS TRABAJAR?

- Diseño de moda, estilismo y arquitectura de imagen.
- Diseño de vestuario, joyería y marroquinería.
- Periodismo y comunicación de moda.
- En la industria actual colaborando en el diseño, adquisiciones y comercialización.
- Estableciendo tu propia marca de moda y creaciones de indumentaria y accesorios.

**Innova en el comercio local y nacional, y fortalece la identidad de tus propios diseños en relación con tu contexto ponderando el impacto ambiental, social y económico de la producción textil.**



## AL ESTUDIAR EN EL ITESO

- Te formas con una visión amplia y sistémica de la industria considerando sus diferentes etapas, así como con una perspectiva de negocios.
- Desarrollas tu potencial a través de prácticas en los talleres de Fibras y Textiles, Patronaje y Confección, Joyería, Marroquinería y Calzado, y Procesos de Producción Textil.
- Abordas la moda como un sector de la industria que atiende la necesidad humana básica de la vestimenta, así como su impacto en las personas, el medio ambiente y la economía.



EJES	Diseño de indumentaria y moda	Teoría e historia de la moda	Representación de la moda	Saberes complementarios	Manufactura de la moda				
	Proyectos de aplicación profesional	Saberes complementarios electivos	Currículo universitario	Lenguas*					
1	Fundamentos del diseño bidimensional	Fibras, hilaturas, ligamentos y entramados	Tintes y estampados	Introducción a la estética	Dibujo de la moda	Comunicación oral y escrita	Lenguas		
2	Diseño básico de indumentaria y moda	Investigación del usuario y las tendencias	Confección y patronaje básico	Ilustración de la moda	Conocimiento y cultura	Lenguas	Manejo de información y datos numéricos	Historia de la indumentaria y la moda	Edición de imágenes
3	Diseño para el usuario	Transformaciones y patronaje digital	Semiótica para el diseño	Sociología de la moda	Contexto histórico social	Desafíos éticos contemporáneos I	Lenguas		
4	Diseño de temporada	Confección y patronaje industrial	Costos	Materia complementaria I	Materia complementaria II	Lenguas	Estudios de la indumentaria mexicana	Materia complementaria III	Materia complementaria IV
5	Diseño de calzado	Diseño de accesorios y marroquinería	Materia complementaria V	Diseño editorial	Innovación y emprendimiento	Lenguas			
6	Joyería contemporánea	Economía creativa	Técnicas de confección y acabados	Ética, identidad y profesión	Saberes complementarios electivos	Saberes complementarios electivos	Proyecto de aplicación profesional I		
7	Diseño de colecciones	Diseño sustentable de la moda	Factibilidad para el diseño	Desafíos éticos contemporáneos II	Saberes complementarios electivos	Saberes complementarios electivos			
8	Proyecto de aplicación profesional II	Diseño de punto de venta y exhibición de producto	Saberes complementarios electivos						

Verano 1

Verano 2

Verano 3

## FORMACIÓN EN ACCIÓN -PAP-

Los Proyectos de Aplicación Profesional PAP son espacios de vinculación con comunidades, organizaciones, empresas y gobierno, a través de los cuales estudiantes y profesorado del ITESO ponen en práctica sus habilidades profesionales para incidir estratégicamente en las problemáticas de la sociedad.

\* Si ya cumpliste el requisito del idioma inglés que el ITESO solicita, no es necesario tomarlo; si quieres estudiar otras lenguas, el ITESO te ofrece francés, italiano, alemán y chino. Consulta el requisito [admisio.iteso.mx](http://admisio.iteso.mx). Las materias del plan de estudios están sujetas a actualización constante y puede haber cambios respecto de su orden o su contenido.

Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE) según Acuerdo Secretarial SEP núm. 15018, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 29 de noviembre de 1976. El ITESO pertenece al Grupo 3 (Instituciones Acreditadas Consolidadas), del Programa de Mejora Institucional SEP.