



Amplía la visión del mundo usando el arte como herramienta expresiva.



ARTE Y CREACIÓN



ITESO, Universidad
Jesuita de Guadalajara

MODALIDAD ESCOLAR



EJES	Teoría y análisis de las artes		Creación artística		Espacio público y artes	
	Currículum universitario		Saberes complementarios		Lenguas*	
1	Debate del arte: siglo XX	Fundamentos del arte	Taller de creación artística: imagen	Ética y realidad humana	Lenguas	
2	Filosofía de la historia del arte	Historia de las rupturas en el arte	Taller de creación artística: palabra y sonido	Materia complementaria I	Materia complementaria II	Lenguas
3	Estudios latinoamericanos del arte	Taller de creación artística: cuerpo y materia	Materia complementaria III	Materia complementaria IV	Ética y conocimiento	Lenguas
4	Acercamientos teóricos al arte	Observatorio de las artes: sociología de la cultura	Taller de creación artística: tiempo y espacio	Materia complementaria V	Materia complementaria VI	Lenguas
5	Análisis e interpretación del arte	Observatorio de las artes: economía política	Taller de creación artística: lo digital	Intervención artística y espacio público	Innovación y emprendimiento	Lenguas
6	Debates contemporáneos del arte	Co-Laboratorio de prácticas estéticas: estrategias de indagación	Intervención artística y espacio digital	Ética y realidad social		
7	Seminario de crítica del arte	E-Laboratorio de prácticas estéticas: dispositivos de intervención	Proyecto de aplicación profesional I	Materia complementaria VII		
8	Estudios curatoriales	Taller avanzado de creación artística	Proyecto de aplicación profesional II	Materia complementaria VIII		

*Si ya cumpliste el requisito del idioma inglés que el ITESO solicita, no es necesario tomarlo; si quieres estudiar otras lenguas el ITESO te ofrece francés, italiano, alemán o chino. Consulta el requisito en la sección de preguntas frecuentes del sitio admission.iteso.mx. Las materias del plan de estudios están sujetas a actualización constante y pueden haber cambios respecto de su orden o su contenido.